

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z ZASTOSOWANIEM KLOCKÓW LEGO® EDUCATION DUPLO®

PRZEZNACZONY DLA DZIECI
W WIEKU 4-6 LAT



Cele ogólne:

- Rozwój sprawności ruchowej.
- Nauka przez zabawę, czyli rozwijanie kreatywności i pomysłowości dzieci poprzez konstruowanie różnorodnych modeli z klocków LEGO®Education.
- Wdrażanie dzieci do obserwacji typowych zjawisk atmosferycznych, zmian w świecie roślin i zwierząt, w powiązaniu z aktualną porą roku – wiosną
- Rozwijanie umiejętności konstrukcyjnych i językowych, kształtowanie ekspresji słownej i plastycznej podczas dzielenia się swoimi pomysłami związanymi z tematyką zajęć.

POMOCE DYDAKTYCZNE:

- Zestaw LEGO® Education Opowieści (optymalnie 1 na 6 dzieci)
- Zestaw LEGO® Education Mój Świat XL (optymalnie 1 na 8 dzieci)
- Materiały potrzebne do posadzenia nasionek:
 - Kubeczek/doniczka dla każdego z dzieci
 - Nasiona
 - Woda
 - Gaza lub ziemia do kwiatów
- Materiały plastyczne i przybory:
 - Kolorowe bloki
 - Bibuła
 - Klej
 - Nożyczki
 - Kredki, mazaki
- Urządzenia do odtworzenia utworu do tańca

Cele szczegółowe:

- Dzieci znają podstawowe słownictwo dotyczące wiosny i jej zjawisk.
- Dzieci potrafią słownie lub za pomocą dźwiękonaśladownictwa odpowiadać na pytania nauczyciela, swobodnie wypowiadają się na określony temat.
- Dzieci doskonają umiejętność reprezentacji rzeczy i zjawisk za pomocą klocków.
- Dzieci improwizują ruch do muzyki.
- Dzieci prawidłowo opisują rozwój roślin, znają fazy rozwoju roślin, prowadzą obserwacje.
- Dzieci poznają formy spędzania wolnego czasu na świeżym powietrzu, opowiadają o swoich ulubionych formach spędzania czasu, konstruują modele wykorzystując wyobraźnię i posiadaną wiedzę na temat form spędzania czasu na świeżym powietrzu.
- Dzieci konstruują modele z wykorzystaniem klocków, opisują je i odgrywają z ich pomocą scenki. Wykonują zadania związane z budowaniem, konstruowaniem, rozwijając przy tym zdolności manualne, przestrzenne i kreatywne.

METODY:

- **Słowna:** opowiadania, zagadki, objaśnienia i instrukcje
- **Percepcyjne(oglądowe):** pokaz, obserwacja, osobisty przykład opiekuna
- **Czynne:** samodzielnych doświadczeń, zadań do wykonania, zabawy ruchowe

FORMY PRACY:

- Grupowa
- Zespołowa
- Indywidualna

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z ZASTOSOWANIEM KLOCKÓW LEGO® EDUCATION DUPLO®

PRZEZNACZONY DLA DZIECI
W WIEKU 4-6 LAT



PRZEBIEG ZAJĘĆ:

I. Wstęp do zajęć (do 10 minut)

Powitanie / pogadanka wstępna:

Nauczyciel wita dzieci i wprowadza je w tematykę zajęć. Czyta dzieciom wiersz, przedstawiający wiosenne zjawiska:

„Wiosenny czarodziej” – Dorota Gellner
 Czary – mary, fiku – miku,
 szedł Czarodziej po trawniku.
 Niósł w plecaku fiołki, róże
 a stokrotki gdzie? W kapturze!
 Rzucił kwiaty, gdzie się dało,
 Żeby wszędzie coś pachniało.
 Koło ławki, koło krzaka,
 jakie kwiaty? Te z plecaka!
 W piaskownicy palmy sadił –
 nawet nieźle sobie radził
 no i huśtał na huśtawce
 rozczochrane dwa dmuchawce.
 Wyczarował, czary- mary,
 na kałużach nenufary,
 aż podwórko zmienił w śliczny,
 mały ogród botaniczny.

Nauczyciel pyta dzieci, z jaką porą roku związany może być Czarodziej z przeczytanego wiersza?

Co takiego zrobił? Nauczyciel pyta dzieci jakie znają oznaki wiosny. Pyta dzieci, co wiosną dzieje się w świecie przyrody.

Przykładowe pytania:

„Co wiosną dzieje się z roślinami, kwiatami?”

„Co robią zwierzęta wiosną?”

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z ZASTOSOWANIEM KLOCKÓW LEGO® EDUCATION DUPLO®

PRZEZNACZONY DLA DZIECI
W WIEKU 4-6 LAT



II. Zajęcia właściwe

Cały scenariusz można realizować z podziałem na poszczególne moduły, np. dzień po dniu, lub z przerwami, uwzględniając poziom skupienia dzieci.

1. Zasianie nasionka – scenka z wykorzystaniem LEGO® Education Opowieści (20 minut)

- Nauczyciel pyta dzieci, co jest niezbędne do tego, aby zasiać nasionko, z którego wyrosnie roślina. Rozdaje dzieciom zestawy LEGO® Education Opowieści (jeden zestaw na 6 dzieci), prosi o znalezienie w zestawie elementów, które posłużą do stworzenia scenki o sianiu nasionka (np. szpadeł, konewka)
- Nauczyciel prosi dzieci o wybranie tła odpowiadającego wiosennej porze i zbudowanie scenki, która pokaże, jak wygląda sianie nasionka i co się dalej z nim dzieje.
- Po zbudowaniu swoich scenek dzieci w grupach prezentują ją i przedstawiają historię nasionka oraz osób, które się nim opiekowały.
- Następnie cała grupa odgrywa scenkę na niby siejąc nasiona. Nauczyciel prosi dzieci, aby jednocześnie z pokazywaniem kolejnych etapów opowiadały, co robią.
- Nauczyciel prosi dzieci, aby zastanowiły się wspólnie, co jest potrzebne, aby z nasionka wyrosła roślina. Prosi dzieci, aby wcieliły się w rolę nasion, z których wyrastają rośliny.

Ta część scenariusza oparta jest na lekcji „Małe nasionko” dla zestawu LEGO® Education Opowieści, której pełną wersję znajdziesz na stronie [education.lego.com](https://education.lego.com/pl-pl/lessons/preschool-storytales/little-seed/) lub w podręczniku nauczyciela.
<https://education.lego.com/pl-pl/lessons/preschool-storytales/little-seed/>

2. Zasadzenie prawdziwego nasionka (20 minut)

Czas zasiać prawdziwe nasionko. Nauczyciel przygotowuje kubeczki lub małe doniczki, wybrane nasionka i, w zależności od wybranej roślinki, gazę lub ziemię do kwiatów. Każde z dzieci przygotowuje doniczkę/kubeczek poprzez nałożenie gazy lub wsypanie ziemi. Następnie sadzą swoje nasionka. Przed rozpoczęciem zajęć, nauczyciel może przygotować dzieciom do wyboru nasiona różnych roślin.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z ZASTOSOWANIEM KLOCKÓW LEGO® EDUCATION DUPLO®

PRZEZNACZONY DLA DZIECI
W WIEKU 4-6 LAT



Gotowe doniczki z zasadzonymi nasionkami nauczyciel może podpisać imionami dzieci lub poprosić o wcześniejsze udekorowanie ich przez każde z dzieci w unikalny sposób. Następnie nauczyciel razem z dziećmi umieszcza doniczki np. na parapecie.

Na zakończenie pyta dzieci, o czym należy teraz pamiętać, aby z posadzonych nasion wyrosły rośliny. W kolejnych dniach i tygodniach dzieci obserwują rozwój roślin, notując swoje obserwacje na karcie.

POBIERZ KARTĘ BADACZA

3. Praca plastyczna – kwiat (do 30 minut)

Nauczyciel rozdaje dzieciom materiały plastyczne – kolorowe bloki, bibułę, klej i prosi je o stworzenie z nich kwiatów, według własnych pomysłów. Powstałe kwiaty powinny być duże – np. w wymiarach podobnych do kartki A4, gdyż posłużą później do improwizacji tanecznej. Nauczyciel pomaga dzieciom, pytając, z jakich elementów powinien składać się kwiat. Może wcześniej stworzyć własny model, który posłuży jako przykład.

Młodszym dzieciom nauczyciel rozdaje wycięty szablon kwiatka, który mogą udekorować dostępnymi materiałami plastycznymi.

4. Taniec kwiatów – improwizacja (10 minut)

Nauczyciel przekazuje dzieciom, że same wcielą się teraz w rolę rosnących kwiatów poprzez wiosenny taniec, którym zaprezentują, co się dzieje z roślinami wiosną.

Dzieci na początku samodzielnie ustawiają się w grupach według kolorów swoich kwiatów. Następnie nauczyciel prezentuje dzieciom zdjęcia lub rysunki kwiatów w konkretnych kolorach – np. czerwone maki, żółte kaczeńce, niebieskie chabry itp. Dzieci, na podstawie koloru, wskazują, który gatunek kwiatów będą prezentować w trakcie tańca.

Nauczyciel odtwarza wybrany przez siebie utwór, w którego rytm dzieci, wykorzystując stworzone przez siebie kwiaty, zaimprovizują ruchem wzrost kwiatów i ich taniec.

Proponowane utwory:

P. Czajkowski – Walc Kwiatów

R. Clayderman – Ballade Pour Adeline

Nauczyciel może też wykorzystać dowolny utwór, według własnego wyboru.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ Z ZASTOSOWANIEM KŁOCKÓW LEGO® EDUCATION DUPLO®

PRZEZNACZONY DLA DZIECI
W WIEKU 4-6 LAT



5. Budowanie modelu parku

– aktywność z wykorzystaniem LEGO® Education Mój Świat XL (20 minut)

Nauczyciel pyta dzieci o to, w jaki sposób spędzając wiosną czas na świeżym powietrzu. Prosi dzieci, o opisanie tego, co robią. Gdzie możemy się udać wiosną.

Następnie przedstawia im zadanie, jakim będzie budowa, z pomocą figurek i klocków, modelu prezentującego ich ulubioną wiosenną aktywność na świeżym powietrzu. Do aktywności wykorzystujemy zestaw LEGO® Education Mój Świat XL. Jeden zestaw przypada na 8 dzieci, które pracują nad swoimi konstrukcjami w parach.

Dzieci mogą pracować według własnego pomysłu lub korzystając z kart inspiracji dołączonych do zestawu. Nauczyciel może też wcześniej przygotować swój model, zaprezentować go i opowiedzieć o nim.

Po skończonym budowaniu, nauczyciel prosi dzieci o zebranie się w jednym miejscu i prezentowanie po kolei swoich modeli i opisywanie ich. Może poprosić o wyjaśnienie, dlaczego jest to ich ulubiona aktywność.

Następnie nauczyciel prosi dzieci, aby pracując w 8 osobowych grupach, połączyły swoje modele i zbudowały plac zabaw, na którym wszystkie z nich się znajdują. Po zbudowaniu modelu placu zabaw, dzieci opisują jego projekt. Nauczyciel może też poruszyć tematykę bezpieczeństwa w trakcie zabawy – na co musimy uważać, bawiąc się na placu zabaw?

Ta część scenariusza oparta jest na lekcji „Na świeżym powietrzu” dla zestawu LEGO® Education Mój Świat XL, której pełną wersję w podręczniku nauczyciela.

Zobacz scenariusz

III. Podsumowanie i refleksja (5 minut)

PNauczyciel dziękuje dzieciom za udział w aktywnościach. Prosi o rozłożenie modeli i włożenie klocków do pudełek.

Na etapie podsumowania nauczyciel może zapytać dzieci o to, co teraz wiedzą o rozwoju roślin wiosną. Przypomina też o konieczności opieki nad posadzonymi nasionkami i obserwacji tego, jak rosną.